



OME A PLAGE

première ligne de sacs en toile, Jérôme Dreyfuss a choisi d'avoir, presque usé, égagé d'assises en cuir bleu ciel ou savane. que ces cabas « roots de luxe » (c'est lui qui le dit) imaginés à l'heure fin d'Ibiza ou de Porto-Vecchio se remarquieront le bitume. De parfaits compagnons d'été à découvrir toute nouvelle boutique de la marque 4, rue Jacob à Paris (VIII^e). de 250 €. Tél. : 01 41 44 48 44.]

roots de neuf?

PAGE RÉALISÉE PAR PAULINE CASTELLANI
AVEC ÉLODIE BAIRD, CAROLINE ROUSSEAU
ET EMILIE VEYRETOUT

la montre chérie par Catherine Deneuve à la fin des années 1990 vireait sa vie sans tapage avec quelques déclinaisons régulières. Elle refait parler d'elle ce mois-ci en dévoilant un nouveau visage. Les maillons grain de riz du bracelet se déclinent désormais en cristal, dans deux couleurs (blanc et beige) et deux tailles (3 rangs ou 5 rangs).

Laitue et lumineux.
[À partir de 4 350 €.]



LA DOLCE VITA DE PRADA

Il y a les robes corolle, les imprimés géométriques multicolores. Il y a les sacs en raphia qui se balancent au poignet. Mais il y a surtout ce charme détenu imprégné par le glamour 50's et les lieux de villégiature en vogue à l'époque : Milan, Venise, Paris et Londres. Une collection capsule, naturellement baptisée « Le Voyageur », comme une carte postale annonçatrice de bonnes vacances. [À partir de 495 €. Tél. : 01 58 35 63 30.]



Échos de la mode

- ♦ Karine Arabian signera, à la rentrée, une collection pour André ♦ Helmutone vient d'ouvrir une boutique au 20, rue Cambon, à Paris (VIII^e) ♦ Pour fêter ses 80 ans, la marque de ballerines Bloch choisit comme égérie Margaret Qualley, la fille d'Andie MacDowell ♦ Lambert Wilson a désormais sa statue au Musée Grévin, habillée en Ralph Lauren ♦ Pour célébrer les 30 ans de l'un de ses motifs phares, la rose, Piaget a demandé à Melody Gardot de chanter La Vie en rose, une interprétation à découvrir sur www.rose.piaget.com

LES NOTES DE MARK BUXTON

Il voulait raconter des morceaux de vie : un verre d'absinthe avec son meilleur ami, le sillage d'une femme sur une terrasse en Italie... Avec sa première collection de fragrances, Mark Buxton nous livre des formules courtes où chaque note surgit, s'étire, prend de l'ampleur sur la peau. Gingembre, jasmin et patchouli dans Black Angel ; absinthe, vétiver et cèdre dans Wood And Absinth ; cuir, vanille dans Sleeping With Ghosts, etc. : installe d'avoir un nez ultradeveloppé pour reconnaître chaque ingrédient, chaque accord. Il paraît que c'est le plus beau des compliments que l'on puisse faire à un parfumeur. [Mark Buxton Perfumes Collection, eaux de parfum, 140 € les 50 ml chez Colette.]